

المراجع





## مراجع أجنبية

- Abbott, K.M., «Φιλολογος», RE 39, هامش 2510-2514.
- Abd al Latif, *Relation de l'Égypte*, (ترجمة) S. de Sacy, باريس 1810.
- Adriani, A., *Annuaire du Musée gréco-romain*, الاسكندرية 1933-1935.
- , *Annuaire du Musée gréco-romain*, الاسكندرية 1940-1950.
- Aldred, Akhenaten = Aldred, C., *Akhenaten. Pharaoh of Egypt. A new study*, Thames & Hudson, 1968.
- Alexiou, S., «Neue hieroglyphische Siegel aus Kreta», *Kadmos* 2 (1963), 79-83.
- Ali ibn al Qifti, *Kitab Ikhbar al-'Ulama bi Akhbar al-Hukama*, في Ali ibn al Qifti, Ta 'rih Al-Hukama, دار نشر J. Lippert, ليبيا 1903 .
- Allen, T.W., *Homer: The Origins and the Trasmision*, أكسفورد, Clarendon Press, 1969.
- Altheim, F., *Alexander und Asien: Geschichte eines geistigen Erbes*, توبينغن 1953.
- Altheim, F., Ruth Altheim-Stiehl, *Die aramaische Sprache unter den Achaimeniden*, I, فرانكفورت 1960.
- Ancient = *Ancient Alexandria between Egypt and Greece*, تقديم: V.W. Harris, G. Ruffini, لندن 2004.
- André, J.-M., *Mécène. Essai de biographie spirituelle*, باريس 1967.
- Andreadaki-Vlazaki, Maria, G. Rethemiotakis, Nota Dimopoulou-Rethemniotaki (تقديم), *From the Land of the Labyrinth. Minoan Crete, 3000-1100 BC*, Alexander S. Onassis Public Benefit Foundation (USA), نيويورك 2008.
- André-Leickmann, Béatrice, Christine Ziegler, *Naissance de l'écriture: cunéiformes et hiéroglyphes*, فهرس المعرض (Galeries Nationales du Grand Palais), 9 مايو، باريس، أغسطس - 9 مايو، Éditions de la Réunion des Musées Nationaux, 1982.
- Aravantinos, V., «The Mycenaean Incised Sealings from Thebes: Problems of Contents and Functions», *Aegaeum* 5 (1990), 149-164.
- Aravantinos, V., L. Godart, Anna Sacconi, *Thèbes. Fouilles de la Cadmée. I. Les tablettes en linéaire B de la odos Pelopidou*, روما/بيزا 2001.
- Arnaldez, R., «L'histoire de la pensée grecque vue par les Arabes», *Bulletin de la Société Française Philosophique* 72/3 (1978), 117-168.
- Asín Palacios, M., «Nuevos datos sobre el faro de Alejandría», *Al-Andalus* 3/1 (1935), 185-192.
- Baker, Rosalie, Ch. Baker, *Ancient Egyptians: People of the Pyramids*, Oxford University Press, 2001.
- Baynham, Elizabeth, *Alexander the Great: The Unique History of Quintus Curtius*, آن أربور، University of Michigan Press, 1988.

- Bell, H.I., *Egypt from Alexander the Great to the Arab Conquest*, أكسفورد 1948.
- Bennett, E.L., Jr., *The Pylos Tablets*, بيرستون 1955.
- , «Some Minoan texts in the Iraklion Museum», E. Grumach (تقديم), *Minoica. Festschrift zum 80. Geburtstag von Johannes Sundwall*, برلين, Akademie Verlag, 1958, 35–49.
- Bennett, E.L., Jr., J.P. Olivier, *The Pylos Tablets Transcribed*, 2 ملجد، روما 1973–1976.
- Berggren, J.L., A. Jones, *Ptolemy's Geography: An Annotated Translation of the Theoretical Chapters*, أكسفورد/بيرستون، Princeton University Press, 2000.
- Berve, H., *Das Alexanderreich auf prosopographischer Grundlage*, 2. ملجد، ميونخ 1926.
- Bianchi, R.S., *Cleopatra's Egypt. Age of the Ptolemies*, 1988.
- Bibliologia 9, «Les débuts du codex», Brepols 1989, مع مقدمة Jean Irigoien.
- Bickerman, E.J., «The Greek Torah», *The Jews in the Greek Age*, كامبريدج، 1988, 101–116.
- Bisticci, V. da, *Le Vite*, تقديم: Aulo Greco، مجلدان، Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento، فلوريدا 1970–1976.
- Böckh, A., «De metris Pindari libri tres»، بيندار: الأعمال الباقية، *Pindari Opera*, I.2، لايبزيغ، apud Ioann. Gottlob Weigel, 1811.
- Bordreuil, P. (تقديم)، *Une bibliothèque au sud de la ville: Ras-Schamra/Ugarit VII*، باريس 1991.
- Bosworth, A.B., «The Historical Setting of Megasthenes' *Indica*», *Classical Philology*, 91/2 (1996), 113–127.
- Bottéro, J., *Mésopotamie: L'écriture, la raison et les dieux*، باريس 1989.
- Botti, G., «Les citernes d'Alexandrie», *BSAA* 2 (1899), 15–26.
- Bouché-Leclercq, A., *Histoire de l'astrologie grecque*، باريس، Ernest Leroux, 1899.
- Bourbaki, N., *Elements of the History of Mathematics*، (ترجمة) John Melbrum, Springer, 1999.
- Brice, W.C., *Inscriptions in the Minoan Linear Script of Class A*، أكسفورد 1961.
- Budge, E.A.W., *Cleopatra's Needles and Other Egyptian Obelisks*، لندن 1926.
- Butler, Conquest = Butler, J.A., *The Arab Conquest of Egypt and the Last Thirty Years of the Roman Dominion*، أكسفورد 1902.
- Cappelli, G., *L'Umanesimo italiano de Petrarca Valla*، روما، Carocci, 2010.
- Caskey, J.L. «Inscriptions and potters' marks from Ayia Irini in Keos», *Kadmos* 9 (1970), 107–117.
- Cataldi Palau, Annaclara, *Gian Francesco d'Asola e le Tipografia Aldina, La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano*، جنوة، Sagep Libri, 1998.
- Cavallo, G., *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione*، روما/بيزا، 2008.
- Černý, J., *Paper and Books in Ancient Egypt*، لندن 1952.
- Chadwick, J., L. Godart, J.T. Killen, J.P. Olivier, Anna Sacconi, I.A. Sakellarakis, *Corpus of Mycenaean inscriptions from Knossos*، روما/كامدبريدج (I, 1986, II, 1990, III, 1988, IV, 1989).
- Chaniotis, A., «The Divinity of Hellenistic Rulers»، في A. Erskine (تقديم)، *A Companion to the Hellenistic World*، Blackwell Publishing, 2005, 431–445.

- Chapouthier, F., *Les écritures minoennes au palais de Mallia*, باريس 1930.
- Chapuis, A., E. Gélis, *Le monde des automates: étude historique et technique*, باريس 1928, جنيف, Slatkine, 1984).
- Cirillo, D., *Il papiro*, تقديم, M. Gigante, نيابولي, 1983.
- Cleopatra of Egypt from History to Myth*, (تقديم) Susan Walker, P. Higgs, The British Museum Press, 2001.
- Codazzi, Angela, «Francesco Berlinghieri», *DBI* 9 (1967), 121–124.
- Coleman-Norton, *Roman State* = Coleman-Norton, P.R., *Roman State and Christian Church. A Collection of Legal Documents to A.D. 535*, τ. 2, لندن, S.P.C.K., 1966.
- Couchoud, Sylvia, *Mathématiques égyptiennes: Recherches sur les connaissances mathématiques de l'Égypte pharaonique*, باريس, Le Léopard d'Or, 1993.
- Crone, Patricia, M. Cook, *Hagarism. The Making of the Islamic World*, كامبريدج, Cambridge University Press, 1977.
- Crone, Patricia, M. Hinds, *God's Caliph. Religious authority in the first centuries of Islam*, كامبريدج, Cambridge University Press, 1986.
- Cumont, F., *Astrology and Religion among the Greeks and Romans*: نيويورك, Dover Publications Inc., 1960.
- Curtis, A., *Ugarit (Ras Shamra)*, كامبريدج, Lutterworth, 1985.
- Cyrillo, D., *Cyperus Papyrus*, بارما, in aedibus palatinis typis Bodonianis, 1796.
- Devreesse, R., *Introduction à l'étude des manuscrits grecs*, باريس 1954.
- Diringer, D., *The Book Before Printing. Ancient, Medieval and Oriental*, نيويورك, Dover Publications, Inc., 1982.
- Dittenberger, W. (إصدار), *Sylloge Inscriptionum Graecarum*, لايبزيغ, S. Hirzel, 1915.
- Dorival, G., «La fixation du canon de la Bible. Entre Jérusalem et Alexandrie», مجلد جماعي تكريمًا لمكتبة الإسكندرية الجديدة Alexandrina: *Des Alexandries I. Du livre au texte*, (تقديم) Luce Giard, C. Jacob, باريس 2001.
- Dorival, G., M. Harl, O. Munnich, *La Bible grecque des Septante. Du judaïsme hellénistique au christianisme ancien*, باريس 1994<sup>2</sup>.
- Doxey, D.M., «Egyptian Religion», في *The Cambridge History of Religions in the Ancient World. I: From the Bronze Age to the Hellenistic Age*, (تقديم) Michele R. Salzman, M.A. Sweeney, نيويورك, Cambridge University Press, 2013, 177–204.
- Drachmann, G.A., *The Mechanical Technology of Greek and Roman Antiquity. A Study of Literary Sources*, ويسكونسن 1963.
- Driessen, J., *An Early Destruction in the Mycenaean Palace at Knossos. A New Interpretation of the Excavation Field-Notes of the South-East Area of the West Wing*, لوفين 1990.
- Driver, G.R., *Semitic Writing from Pictograph to Alphabet*, لندن 1976.

- Droysen, J.G., *Alexander der Große*, Literaricon, 2014.
- Duhoux, Y., «Le linéaire A: problèmes de déchiffrement», في Y. Duhoux, T.G. Palaima,= J. Bennet (تقديم), *Problems in Decipherment*, Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de Linguistique de Louvain 49, لوفين, Peeters, 1989, 59–120.
- Edgar, C.C., A.J. Evans, *Excavations at Phylacopi in Melos*, Society for the Promotion of Hellenic Studies, suppl. paper 4, لندن 1904, 177–185.
- Edwards, I.S., فورميكس، أثينا، د.د. بابايورغيو (ترجمة)، أهرامات مصر، 1995.
- Empereur, J.-Y., *Le phare d'Alexandrie: La merveille retrouvée*, باريس، Gallimard, 1999.
- , «New data concerning the foundation of Alexandria», في *Hellenistic Alexandria*, 3–12.
- Endreß, G., «Der erste Lehrer». Der arabische Aristoteles und das Konzept der Philosophie im Islam», *Gottes ist der Orient, Gottes ist der Okzident*, (تقديم) U. Tworuschka, كولونيا، 1991, 151–181.
- Epigrammata Graeca, إصدار، D.L. Page, Oxford Classical Texts, أكسفورد، Clarendon Press, 1975.
- Erman, A., *Die Literatur der Ägypter*, لايبزيغ، 1923 (الترجمة الانجليزية) A.M. Blackman, لندن (1927).
- Essling, Figures = Prince d'Essling, *Les livres à figures vénitiens de la fin du XVe siècle et du commencement du XVIe*, المجلد السادس، تورينو، Bottega d'Erasmus, 1967.
- Evans, A.J., *Scripta Minoa I*, أكسفورد، 1909.
- Evans, J., «The Astrologer's Apparatus: A Picture of Professional Practice in Graeco-Roman Egypt», *Journal for the History of Astronomy* 35/1 (2004).
- Falco, V. de, M. Krause, O. Neugebauer, *Hypsikles: Die Aufgangszeiten der Gestirne*, جوتي، Vandenhoeck & Ruprecht, 1966.
- Falkenstein, A., «Gilgamesch», *Reallexikon der Assyriologie* 3 (1957–1971), 361.
- Février, Écriture = Février, J.G., *Histoire de l'écriture*, باريس، Payot, 1984.
- Fitzgerald, Stephanie, *Ramses II. Egyptian Pharaoh, Warrior and Builder*, Compass Point Books, 2008.
- Flamarion, Édith, *Cléopâtre. Vie et mort d'un pharaoh*, باريس، Gallimard, 1993.
- Flinders Petrie, W.M., *Social Life in Ancien Egypt*, لندن، Kessinger Legacy Reprints, 1923.
- Fowler, W.W., *The Religious Experience of the Roman People. From the Earliest Times to the Age of Augustus*, لندن، 1911.
- Fraser, Ptolemaic = Fraser, P.M., *Ptolemaic Alexandria*, I–III, أكسفورد، Clarendon Press, 1972.
- Fritz, «Theodoros», *RE* 32.
- Fürbeth, F., *Johannes Hartlieb, Untersuchungen zu Leben und Werk*, توبينغن، Max Niemeyer, 1992.
- Furlani, G., «Giovanni il Filopono e l'incendio della Biblioteca di Alessandria», *Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie* 21 (1925), 59–68.
- Gardiner, A.H., *Late Egyptian Stories*, بروكسل، 1932.
- , *Egyptian Grammar Being an Introduction to the Study of Hieroglyphs*, أكسفورد، 1957.
- Gardthausen, V.E., *Griechische Paläographie*, لايبزيغ، Teubner, 1879.

- Giannantoni, G., *I Cirenaici. Raccolta delle fonti antiche*, فلوريدا، G.S. Sansoni, 1958.
- Giard, Luce, C. Jacob (تقديم), *Des Alexandries I. Du livre au texte*, Bibliothèque Nationale de France, 2001.
- Gille, B., *Les mécaniciens grecs. La naissance de la technologie*, باريس، Seuil, 1980.
- Godart, L., «La scrittura Lineare A», *La parola del passato* 31 (1976), 30–47.
- Godart, L., J.P. Olivier, *Recueil des inscriptions en linéaire A, Études crétoises*, باريس 1976–1985.
- Goossens, G., «Introduction à l'archivéonomie de l'Asie Antérieure», *Revue d'Assyriologie* 46 (1952), 98–107.
- Graindor, P., *La guerre d'Alexandrie. Recueil de travaux publiés par la Faculté des Lettres (septième fascicule)*, القاهرة، 1931.
- Grant, M., *Cleopatra*, 1972.
- Grimal, N., *A History of Ancient Egypt*, الترجمة الانجليزية، I. Shaw, Wiley/Blackwell, 1994.
- Grimm, *Alexandria = Grimm, G., Alexandria. Die erste Königsstadt der hellenistischen Welt. Bilder aus der Nilmetropole von Alexander dem Grossen bis Kleopatra VII*, ماينز، Verlag Philipp von Zabern, 1998.
- Gruen, E.S., «Jews and Greeks», في A. Erskine (تقديم), *A Companion to the Hellenistic World*, Blackwell Publishing, 2005.
- Grumach, E. (تقديم), *Minoica. Festschrift zum 80. Geburtstag von Johannes Sundwall*, برلين، Akademie Verlag, 1958, 35–49.
- , «Neue Bügelkannen aus Tiryns», *Kadmos* 1 (1962), 85–86.
- Grumach, E., J. Sakellarakis, «Die neuen Hieroglyphensiegel vom Phourni (Archanes) I», *Kadmos* 5 (1966), 109–114.
- Guimier-Sobets, Anne-Marie, «Believing in afterlife in Hellenistic and Roman Alexandria. A study of some funerary paintings», في *Hellenistic Alexandria*, 87–94.
- Gutas, D., *Avicenna and the Aristotelian Tradition*, ليدن، 1988.
- Haggag, Elements = Haggag, Mona «Graeco-Egyptian Elements in Alexandrian architectural mouldings», *Hellenistic Alexandria* في، 95–113.
- Hall, Judy, *The stone horoscope: evidence for continuity of ancient esoteric tradition and practice*. «Are an authentic astrological practice and archaic ideological narratives concatenating sky and stones embedded in *The Greek Alexander Romance*?», في أطروحة جامعية متاحة في judyhall.co.uk.
- Hallock, R.T., «Notes on Achaemenid Elamite», *Journal of Eastern Studies* XVII (1958).
- Hellenistic Alexandria = Ch.S. Zerefos, Marianna V. Vardinoyannis (تقديم), *Hellenistic Alexandria. Celebrating 24 Centuries*, Papers presented at the conference held on December 13–15, 2017 at Acropolis Museum, أثينا، Archaeopress Archaeology, 2018.
- Hermes Trismegistus Liber Hermetis*, (ترجمة) R. Zeller, ساليسبري، Spica Publications, 1998.
- Heubeck, A., «L'origine della Lineare B», *SMEA* 23 (1982), 195–207.

- Higbie, Carolyn, *The Lindian Chronicle and the Greek Creation of Their Past*, أكسفورد, Oxford University Press, 2003.
- Histoire du noble et vaillant roy Alexandre le grand et seigneur de tout le monde...*, باريس, Jean Bonfons, 1550.
- Hoepfner, W., «Die Bibliothek Eumenes' II in Pergamon», في W. Hoepfner (تقديم), *Antike Bibliotheken*, ماينز, Verlag Philipp von Zabern, 2002, 41–52.
- , «Platons Akademie. Eine neue Interpretation der Ruinen», في W. Hoepfner (تقديم), *Antike Bibliotheken*, ماينز, Verlag Philipp von Zabern, 2002.
- Hooker, J.T., *The Origin of the Linear B Script* (Suppl. Minos 8), سالامانكا 1979.
- Irigoin, J., «Les scholies métriques de Pindare», *Bibliothèque de l'École des Hautes Études* 310, باريس, Champion, 1958, 17–34.
- , «Les manuscrits grecs 1931–1960», *Lustrum* 8 (1962), 287–302.
- Jacoby, F., *Die Fragmente der griechischen Historiker*, V. Die Geographen, Jacoby Online, Brill.
- Jasnow, R., «The Greek Alexander Romance and Demotic Egyptian Literature», *JNES* 56/2 (1997), 97–100.
- Jean, Ch.F., *Šumer et Akkad: Contribution à l'histoire de la civilisation dans la Basse-Mésopotamie*, باريس 1923.
- Jeffery, L.H., *The Local Scripts of Archaic Greece*, أكسفورد 1961.
- Jones, G. (تقديم), *The Blackwell Companion to Modern Theology*, Wiley/Blackwell, 2007.
- Kaibel, G., «Die Prolegomena عن الكوميديا», *AGGW*, سلسلة جديدة, 2/4 (1898).
- Kamińska, Sylwia, «Buchrolle, Schrift und Schreiben», في W. Hoepfner (تقديم), *Antike Bibliotheken*, ماينز, Philipp von Zabern, 2002.
- Kampman, A.A., *Archieven en bibliotheken in het oude Nabije Oosten*, أنتويرب, سوتين, 1942.
- Kemp, B. J., *Ancient Egypt. Anatomy of a Civilization*, Routledge, 2006.
- Kenyon, F.G., *The Palaeography of Greek Papyri*, أكسفورد 1899.
- Khalil, E., «The navy of Ptolemaic Alexandria», في *Hellenistic Alexandria*, 13–17.
- Knobloch, E. «The Hellenistic mathematician Archimedes and his Renaissance admirer Kepler», في *Hellenistic Alexandria*, 249–254.
- Kolbe W., *Die Weltreichsidee Alexanders des Grossen*, فريبورغ, H. Speyer, 1936.
- Kontoleon, N. «Zwei beschriftete Scherben aus Naxos», *Kadmos* 4 (1965), 84–85.
- Korrès, M., «Postface», في H. Stierlin, *Persépolis. Chef-d'oeuvre des Grecs en Iran*, باريس, Picard, 2016, 245–255.
- Korres, M., «Philon's automatic servant. A reconstruction with a description of S. Economopoulos' air-valve mechanism», في *Hellenistic Alexandria*, 229–247.
- Koster, W.J.W., «Scholium Plautinum plene editum», *Mnemosyne*, السلسلة الرابعة, 14 (1961).

- Kottaridi, Angeliki, «Macedonian elements in Alexandria», في *Hellenistic Alexandria*, 39–50.
- Kovacs, Maureen, *The Epic of Gilgamesh*, كاليفورنيا، Stanford University Press, 1989.
- Kramer, S.N., «A new Library Catalogue from Ur», *Revue d'Assyriologie* 55 (1961), 169–176.
- , Histoire = Kramer, S.N., *L'histoire commence à Sumer*, باريس، Arthaud, 1986.
- , «Les premiers “catalogues” de bibliothèque», *L'histoire commence à Sumer*, باريس، Arthaud, 1986, 251–253.
- Kuch, H., «Φιλολογος. Untersuchung eines Wortes von seinem ersten Auftreten in der Tradition bis zur ersten überlieferten lexikalischen Festlegung», *Schriften der Sektion für Altertumswissenschaft* 48, Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, 1965.
- Lacarrière, J., *Hérodote et la découverte de la Terre. De l'Égypte à la Scythie, le premier reportage sur le monde antique*, باريس، Arthaud, 1968.
- La Correspondance d'Érasme*, (الترجمة الفرنسية) Opus epistolarum من P.S. Allen, H.M. Allen, H.W. Garrod المجلد الثاني عشر / كيبك / بروكسل، 1967–1984.
- La naissance des écritures = Bonfante, Larissa, J. Chadwick, B.F. Cook, W.V. Davies, J.F. Healey, J.T. Hooker, C.B.F. Walker, *La naissance des écritures. Du cunéiforme à l'alphabet*, (ترجمة فرنسية) Christine Zivie-Coche, باريس، Seuil, 1990.
- La Persia e il mondo greco-romano*, Accademia Nazionale dei Lincei, روما 1966.
- La Roche, J., *Die homerische Textkritik im Altertum*, لايبزيغ، Teubner, 1866.
- Lambert, W.G., «Gilgamesh in Literature and Art: The Second and First Millennia», *Monsters and Demons in the Ancient and Medieval Worlds*, ماغنيسيا، 1987, 37–52.
- Launey, *Recherches* = Launey, M., «Recherches sur les armées hellénistiques», *Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome* 141 [1937] و 169 (1949/1950).
- Lawrence, A.W., *Greek Architecture*, بالتمبوره، Penguin Books, 1957.
- Layard, A.H., Sir, *Discoveries among the Ruins of Nineveh and Babylon*, نيويورك، 1853.
- Le Doze, Ph., Mécène. *Ombres et flamboyances*, باريس، Les Belles Lettres, 2014.
- Lefebvre, G., *Grammaire de l'égyptien classique*, القاهرة، 1955.
- , Romans = Lefebvre, G., *Romans et contes égyptiens de l'époque pharaonique*, باريس، 1988.
- Lewicki, T., «Al-Kazwîni», *Encyclopédie de l'Islam*, ليدن، 1995<sup>2</sup>.
- Lewis, M., «Theoretical Hydraulics, Automata and Water Clocks», في Ö. Wikander (تقديم)، *Handbook of Ancient Water Technology*, ليدن، 2000, 343–369.
- Lewis, N., *L'industrie du papyrus dans l'Égypte gréco-romaine*, باريس، Rodstein, 1934.
- Lucarini, M.C., Q. Curtius Rufus: *Historiae*, نيويورك، de Gruyter, 2009.
- Lucas, A., *Ancient Egyptian Materials and Industries*, J.R. Harris تمت مراجعته من لندن، الطبعة الرابعة. 1962.
- Lyttelton, Baroque = Lyttelton, Margaret, *Baroque Architecture in Classical Antiquity*, لندن، Thames & Hudson, 1972.

- Maass, E., *Commentariorum in Aratum reliquiae*, برلين, apud Weidmanos, 1958.
- MacLeod, R. (تقديم), *The Library of Alexandria. Centre of Learning in the Ancient World*, لندن/نيويورك, I.B. Tauris Publishers, 2000.
- Macler, F., «Extraits de la Chronique de Maribas Kaldoyo (Mar Abas Katina [?])», *Journal Asiatique* (1903 يونيو - مايو).
- Majcherek, G., «“Crumbs from the Table”: Archaeological remains of Hellenistic Alexandria», في *Hellenistic Alexandria*, 81–85.
- Maltezou, Chryssa, «From Alexandria to Venice: remembrances of Alexandria in the cultural treasures of Venice», في *Hellenistic Alexandria*, 165–172.
- Marinatos, S., «Zur Entzifferung der mykenischen Schrift», *Minos* 4 (1956), 13–16.
- , *Excavations at Thera*, IV, أثينا 1971, 43–45.
- Maspero, *Les contes populaires* = Maspero, G., *Les contes populaires de l'Égypte ancienne*, باريس 1882, 1988 (إعادة إصدار).
- , *The Dawn of Civilization: Egypt and Chaldea*, (الترجمة الانجليزية) M.L. McClure, لندن 1894.
- Mazzarino, S., *Tra Oriente e Occidente*, فلوريدا 1947.
- McKenzie, Judith, «Alexandria and the Origins of Baroque Architecture», في *Alexandria and Alexandrianism*. Papers Delivered at a symposium organised by The J. Paul Getty Museum and The Getty Center of the History of Art and the Humanities and Held at the Museum, 22–25 إبريل, 1993, 109–125.
- , *Architecture = McKenzie, Judith, The Architecture of Alexandria and Egypt 300 BC–AD 700*, نيو لندن/هاغن, Yale University Press, 2010.
- Meeus, A., «The Career of Sostratos of Knidos: Politics, Diplomacy and the Alexandrian Building Programme in the Early Hellenistic Period», في *Greece, Macedon and Persia: Studies in Social, Political and Military History*, (تقديم) E. Garvin, T. Howe, G. Wrightson, أكسفورد, Oxbow Books, 2015, 143–171.
- Meister, K., *Die griechische Geschichtsschreibung. Von den Anfängen bis zum Ende des Hellenismus*, شتوتجارت, J.B. Metzler, 2016.
- Melearts, H. (تقديم), *Le culte du souverain dans l'Égypte ptolémaïque au IIIe siècle avant notre ère*, لوفين 1998.
- Meyerhof, M., «Joannes Grammatikos [Philoponos] von Alexandrien und die arabische Medizin», *Mitteilungen des deutschen Instituts für ägyptische Altertumskunde* 2 (1932), 1–21.
- Millar, F., *The Emperor in the Roman World (31 BC– AD 337)*, لندن 1977.
- Mitford, T.B., «The Hellenistic Inscriptions of Old Paphos», *BSA* 56 (1961), 40, (رقم) 110.
- Morau, P., *Les listes anciennes des ouvrages d'Aristote*, لوفين 1951.
- Moussas, X., P. Vitti, S. Zerefos, «Ancient Greek optical instruments and the Pharos of Alexandria: insights on the function and technology», *Hellenistic Alexandria* في, 255–271.

- Moustafa el-Abadi, Omnia Mounir Fathallah (تقديم), *What Happened to the Ancient Library of Alexandria?*, (مقدمة) I. Serageldin, بوسطن/ليدن, Brill, 2008.
- Münzer, F., «C. Calvisius Sabinus», *RE* 3 (1899).
- Neugebauer, O., *A History of Ancient Mathematical Astronomy*, برلين/هايدلبرغ/نيويورك, Springer Verlag, 1975.
- Norsa, Medea, *La scrittura letteraria greca dal secolo IV a.C. all'VIII d.C.*, فلوريدا 1939.
- Oakley, P.S., *Studies in the Transmission of Latin Texts: Volume I: Quintus Curtius Rufus and Dictys Cretensis*, أكسفورد, Oxford University Press, 2020.
- Ohly, K., «Stichometrische Untersuchungen», *ZB*, Beiheft 61 (1928), 88–89.
- Olivier, J.P., «La scrittura geroglifica cretese», *La parola del passato* 31 (1976), 17–23.
- , «La bague en or de Mauro Spelio et inscription en linéaire A», في Lydie Hadermann-Misguish (تقديم), *Rayonnement grec: Hommages à C. Delvoye*, بروكسل 1982.
- , «The Possible Methods in Deciphering the Pictographic Cretan Script», في Y. Duhoux, T.G. Palaima, J. Bennet (تقديم), *Problems in Decipherment*, Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de Linguistique de Louvain 49, لوفين, Peeters, 1989, 39–58.
- Olivier, J.P., L. Godart, *Corpus hieroglyphicarum inscriptionum Cretae, Études crétoises XXXI*, أثينا, EFA, 1996.
- Orlandi, T., «Il sistema ortografico copto», في F. Tiradritti (تقديم), *SESH. Lingue e scritture nell'antico Egitto*, ميلانو, Electra, 1999, 81–86.
- Pacioli, L., *De divina proportione*, فينيسيا, apud P. de Paganinum, 1509.
- Packard, D.W., *Minoan Linear A*, لندن/بيركلي/لوس أنجلوس 1974.
- Palaima, T.G., J.C. Wright, «Ins and Outs of the Archives at Pylos: Form and Function in a Mycenaean Palace», *AJA* 89 (1985), 251–262.
- Parrot, A., *Mission archéologique de Mari, II: Les palais: Architecture*, باريس 1958.
- Parsons, E.A., *The Alexandrian Library. Glory of the Hellenic World. Its Rise, Antiquities and Destructions*, نيويورك, American Elsevier Publishing Company Inc., 1967<sup>3</sup>.
- Pasquali, G., «Biblioteca», *Enciclopedia Italiana*, 1930.
- Pearson, Early = Pearson, L., *Early Ionian Historians*, Oxford University Press, 1939.
- Pedersen, O., *A Survey of the Almagest*, Odense University Press, 1974.
- Pellat, C., *The Life and Works of Jāhīz* (ترجمة) D.M. Hawkes, لوس أنجلوس, بيركلي/لوس أنجلوس 1969.
- Pelletier, A., *Lettre d'Aristée à Philocrate*, Sources Chrétiennes 89, باريس 1962.
- Perrot, Chipiez, Histoire = Perrot, G., رسومات C. Chipiez, *Histoire de l'art dans l'antiquité, Égypte-Assyrie-Phénicie-Asie Mineure-Grèce-Perse-Étrurie-Rome*, باريس, Librairie Hachette et Cie, II, 1884.

- Pfeiffer, R., *Callimachi Fragmenta nuper reperta*, بون 1921.
- , *History of New Testament Times, with an Introduction to the Apocrypha*, نيويورك, Harper & Row, 1949.
- Pfister, F.L., «Bemerkungen zur Sprache des Archipresbyters Leo und der vulgärlateinischen Alexandertraktate», *Wochenschrift für klassische Philologie*, 1915.
- Pfrommer, M., «Roots and contacts: Aspects of Alexandrian craftsmanship», *Alexandria and Alexandrianism*, Papers Delivered at a symposium organised by The J. Paul Getty Museum and The Getty Center of the History of Art and the Humanities and Held at the Museum, 22–25 إبريل، 1993.
- Pickard-Cambridge, A. Sir, *The Dramatic Festival of Athens*, J. Gould الطبعة الثانية المنقحة من قبل، D.M. Lewis، أكسفورد، 1968.
- Pickover, Maths = Pickover, A.C., *Le Beau Livre des Maths*, (ترجمة) Xavier Guesnu, Dunod, 2010.
- Piteros, C., J.P. Olivier, J.L. Melena, «Les inscriptions en linéaire B des nodules de Thèbes (1982): la fouille, les documents, les possibilités d'interprétation», *BCH* 114/1 (1990), 103–184.
- Plaumann, G., «Ptolemais in Oberägypten», *RE*, هامش 1429–1430.
- Pohl, A., «Bibliotheken und Archive in alten Orient», *Orientalia* 25 (1956), 105–109.
- Pohlenz, M., *Freedom in Greek Life and Thought: The History of an Ideal*, (الترجمة الإنجليزي) C. Lofmark, D. Reidel Publishing Company, 1966.
- Pope, M.W.M., *Aegean Writing and Linear A*, لوند 1964.
- Posner, Archives = Posner, E., *Archives in the Ancient World*, كامبريدج، ماس، Harvard University Press, 1972.
- Prager, F.D., *Philo of Byzantium Pneumatica*, فيسبادن، 1974.
- Raison, J., M.W.M. Pope, *Index transnuméré du linéaire A*, لوفين 1977.
- Regenbogen, O., «القائمة»، *RE* 20 (1950), هامش 1423–1438.
- Religions = The Cambridge History of Religions in the Ancient World, I: From the Bronze Age to the Hellenistic Age*, (تقديم) Michele R. Salzman, M.A. Sweeney, Cambridge University Press, 2013.
- Renfrew, A.C., W.C. Brice, «A Linear A tablet fragment from Phylacopi in Melos», *Kadmos* 16 (1977), 111–119.
- Renouard, Annales = Renouard, A.A., *Annales de l'imprimerie des Estienne ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions*, نيويورك، Burt Franklin, 1972.
- Rhomiopoulou, Katerina, «A new Monumental Tomb with Paintings of the Hellenistic Period Near Lefkadia (West Macedonia)», في المختارات الأثرية من أثينا، VI, 1, 1973, [87–92].
- Riad, H., «Egyptian Influence on Daily Life in Ancient Alexandria», *Alexandria and Alexandrianism*, في 29–39.
- Robert, L., «De Cilicie à Messine et à Plymouth avec deux inscriptions errantes», *JS* 3 (1973), 188–193.
- Roberts, C.H., «Books in the Graeco-Roman World and in the New Testament», *The Cambridge History of The Bible* في المجلد الأول، 1970، كامبريدج، 48–66.

- Ross, Alexander = Ross, D.J.A., *Alexander Historiatus. A Guide to Medieval Illustrated Alexander Literature*, فرانكفورت, Athenäum, 1988.
- Rostagni, A., «I bibliotecari alessandrini nella cronologia della letteratura ellenistica», *Scritti minori 2/1: Hellenica-Hellenistica*, تورينو 1956, 185-213.
- Rougé, E. de, *Rituel funéraire des anciens Égyptiens*, باريس, Librairie académique Didier & Cie, 1860.
- Samir, K., P. Nwyia (ترجمة، تقديم), «Une correspondance islamo-chrétienne entre Ibn al-Munağğim, Hunayn ibn Ishāq et Qustā ibn Lūqā», *Patrologia Orientalis* 40, المجلد الرابع, 185, ترنوت, رقم. Brepols, 1981.
- Sander, Le Livre = Sander, M., *Le livre à figures italien depuis 1467 jusqu'à 1530. Essai de sa bibliographie et de son histoire*, ستة مجلدات, نيدلن, ليختنشتاين, Kraus Reprint, 1969.
- Schaeffer, C.F.A., «La première tablette», *Syria* 33 (1956), 161-168.
- Schmidt, Pinakes = Schmidt, F., *Die Pinakes des Kallimachos*, كيل 1924.
- Schneider, Systematik = Schneider, N., «Die Urkundenbechälter von Ur III und ihre archivalische Systematik», *Orientalia* 9 (1940), 1-16.
- Scholia in Aristophanem*, إصدار. W.J.W. Koster, *Prolegomena de comoedia* في سلسلة المجلد الأول, جرونينجن 1960.
- Schuhl, P.M., *Le dominateur et les possibles*, باريس 1960.
- Schwanbeck, E.A., *Megasthenis Indica. Fragmenta collegit, commentationem et indices addidit*, Bonae, sumtibus Pleimesii Bibliopolae, 1846.
- Sedley, D. (تقديم), *The Philosophy of Antiochus*, كامبريدج, Cambridge University Press, 2012.
- Shahid, I., *Byzantium and the Arabs in the Fifth Century*, واشنطن, Dumbarton Oaks, 1989.
- Shaw, I., *The Oxford History of Ancient Egypt*, Oxford University Press, 2000.
- Spyropoulos, T., J. Chadwick, *The Thebes Tablets II* (Suppl. Minos 4), سالامانكا 1975.
- Steele, J., *Hellenistic Architecture in Asia Minor*, E. Alok لندن, صور, Academy Editions, 1992.
- Tarn, W.W., *Alexander the Great and the Unity of Mankind*, لندن, Humphrey Milford, 1933.
- , *Antigonos Gonatas*, Nabu Press, 2010.
- Tassios, T.P., «Selected Topics of Water Technology in Ancient Greece», في *Water and Wastewater Technologies in Ancient Civilizations*, (تقديم) A.N. Angelakis & D. Koutsoyiannis, Symposium Preprint Book, هيراكليون 2006.
- , «A very brief introduction to the Hellenistic Alexandrian technology», في *Hellenistic Alexandria*, 191-200.
- The Fihrist of al-Nadīm. A Tenth-Century Survey of Muslim Culture*, (ترجمة), إصدار. B. Dodge, لندن/نيويورك, ملجدان, Columbia University Press, 1970
- Thiersch, Antike = Thiersch, H., *Antike, Islam und Occident*, لايبزيغ 1909.
- Thompson, R., *The Epic of Gilgamesh*, أكسفورد 1920.

- Thumb, A., *Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus: Beiträge zur Geschichte und Beurteilung der Koivῆ*, ستراسبورغ 1901.
- , «Prinzipienfrage der Koivῆ-forschung», *Neue Jahrbücher für das klassische Altertum* 17 (1906), 246–263.
- Tigay, J.H., *The Evolution of the Gilgamesh Epic*, فيلادلفيا 1982.
- Tzalas, H.E., «Twenty years of underwater archaeological and geophysical surveys in Alexandria by the Greek Mission (1998–2017)», في *Hellenistic Alexandria*, 19–38.
- Vandenabeele, Frieda, «La chronologie des documents en Linéaire A», *BCH* 109 (1985), 3–20.
- Verbugghe, G.P., J.M. Wichersham, *Berosos and Manetho introduced and translated: Native traditions in Ancient Mesopotamia and Egypt*, ان اربور ميتشبيغان, University of Michigan Press, 2000.
- Vermer, M., *The Pyramids: The Mystery Culture. Culture and Science of Egypt's Great Monuments*, Grove Press, 2001.
- Vitruve, *Les dix livres d'architecture*, (ترجمة) C. Perrault, 1673, (تقديم) A. Dalmas, André Balland, 1965.
- Vitti, Pharos = Vitti, P., «Gigantic and structurally sound: the lighthouse on the island of Pharos and the minarets of western Islam», في *Hellenistic Alexandria*, 227–237.
- Vollgaff, W., *Nicander und Ovid*, جرونينغن 1909.
- Wadella, W.G., *Manetho with an English translation*, Fascimile Publisher, 1940.
- Walter, N., «Jewish-Greek Literature of the Greek Period», في *Cambridge History of Judaism*, (تقديم) W.D. Davies, L. Finkelstein, 1989, 385–408.
- Waszink, J.H., *Quinti Septimi Florentis Tertulliani, De anima*, Brill, 2009.
- Waterman, L., *Royal Correspondence of the Assyrian Empire*, آن اربور ميشيغان 1930.
- Wehrli, F., *Die Schule des Aristoteles, IV, Demetrios von Phaleron*, Schwabe, 1949.
- , *Die Schule des Aristoteles, V, Straton von Lampsakos*, Schwabe, 1950.
- Wendel, C., «Der Bibel-Auftrag Kaiser Konstantins», *ZB* 56 (1939), 165–175.
- , Tzetzes = Wendel, C., «Tzetzes, Johannes», في *RE* 7A2, شتوتجارت 1948.
- , *Der griechische-romanische Buchbeschreibung verglichen mit der des vorderen Orients*, هال 1949.
- , «Bibliothek», في *Reallexikon für Antike und Christentum*, (تقديم) T. Klauser, شتوتجارت, Anton Hiersemann, 1954.
- , *Kleine Schriften zum antiken Buch- und Bibliothekswesen*, (تقديم) W. Krieg, كولونيا, Greven Verlag, 1974.
- Wendland, P., *Aristeae ad Philocratem Epistula*, لايبزيغ 1900.
- Westman, P., *Plutarch gegen Kolotes: Seine Schrift «Adversus Coloten» als philosophiegeschichtliche Quelle*, Ἑλσίνκι, Societas Philosophica, 1955.
- Wilhelm, A. «Urkunden dramatischer Aufführungen in Athen», *Sonderschriften des Österr. Archaeolog. Instituts in Wien* VI, Βιέννη 1906.

Wilson Jones, M., «Reflections on interpretations and the origins of the doric frieze» في الهندسة المعمارية في 645-658.

Woelk, D., *Über das Rote Meer*, (ترجمة أعمال أجاثارشيدس والتعليقات عليها), 1966.

Wolf, Rotraut, *Die Soldatenerzählungen des Kleitarch bei Quintus Curtius Rufus*, رسالة دكتوراة, 1964.

Xanthoudides, St., *The Vaulted Tombs of Messara. An Account of some Early Cemetery of Southern Crete*, 1924. لندن

Yule, P. «Early Cretan Seals: A Study of Chronology», *Marburger Studien zur Vor- und Frühgeschichte* 4, 1980. ماغنييتيا

Zchott, S., *Les chants d'amour de l'Égypte ancienne*, (ترجمة) Paule Krieger, *Orient Ancien Illustré*, Librairie A. Maisonneuve, 1956.

## مراجع باللغة اليونانية

- أ. ديسوتوبولوس، «معركة إسوس»، IEE، د، ٨٢-٨٧.
- \_\_\_\_\_، «الحملة الهندية»، IEE، د، ١٦٥-١٩٥.
- أثينا كالوغوروبولو، «الإسكندر في بابل»، IEE، د.
- \_\_\_\_\_، «سقوط الدولة الفارسية (٣٣١-٣٢٧ ق.م.)»، IEE.
- \_\_\_\_\_، «غزو آسيا الصغرى (٣٣٤-٣٣٣ ق.م.)»، IEE، د.
- \_\_\_\_\_، «غزو فينيقيا ومصر»، IEE، د.
- \_\_\_\_\_، «نحو برسيبوليس»، IEE، د.
- \_\_\_\_\_، الإسكندر في إكباتان، IEE، د.
- \_\_\_\_\_، معركة غوغلوس IEE، د.
- ارشمندريت قسطنطوس، الإسكندرية القديمة. وصف المدينة خلال رحلة لدير كيافو كاترين-اليوناني  
للأرشمندريت قسطنطوس ...، موسكو، دار نشر غاريوس وشركاه، ١٨٠٣
- أشعار الحب في مصر القديمة، (ترجمة وتعليق ومقدمة: س. إ. ماريفيلاس) أثينا، دار نشر أرموس، ١٩٩٦
- أفرا وارد، ملحمة جلجامش، أثينا، دار نشر هيستوس، ١٩٩٤.
- انظر س. أبوستوليزيس - ه. أبوستوليزيس، المصادر الأولى. الإسكندر الأكبر. مقتطفات من المؤرخين القدماء،  
أثينا، دار نشر جوتنبرج، ٢٠١٥.
- انظر، إيني ارنوئيدو، نقراطس: قضايا التسلسل الزمني فيما يتعلق بتأسيس المدينة، رسالة ماجستير، جامعة  
إيجة، ٢٠١٧
- أوليمبيودوروس، المقدمات، (CIAG XII, ١), ١٣
- اي جي. سياماكيس، كليو نيدو، مقدمة في التناغم الموسيقي، سالونيك ١٩٩٠.
- إيفي سكيلاراكس، السلالة الميكينية في كنوسوس ١٤٥٠-١٤٠٠ ق.م. IEE، أ
- إيفي ليجوري، ك. ب. ستايكوس، ليسيوم أرسطو. الآثار، العمارة، التنظيم والتشغيل، كتاب تحت الطبع.

- ب. أ. كلايتون، هرم الجيزة الكبير، (تحرير: ب. أ. كلايتون). وانظر أيضاً؛ عجائب الدنيا السبع القديمة، (تحرير: ب. أ. كلايتون، م. بريس، ترجمة: ليلا سوتوروبولو، مراجعة: فانا غريغوروبولو). أثينا، دار نشر الإسكندرية، ١٩٨٨
- ب. أ. كلايتون» منارة الإسكندرية «، عجائب الدنيا السبع في العالم القديم، (تحرير: ب. أ. كلايتون، م. بريس، ترجمة: ليلا سوتوروبولو، مراجعة: فانا غريغوروبولو)، دار نشر الإسكندرية، ١٩٩٨
- ب. برون، عالم العصور القديمة المتأخرة (١٥٠-٧٥٠م)، (ترجمة: إيلين ستامبولي)، أثينا، دار نشر الإسكندرية، ١٩٩٨
- ب. خ. تساماتوس، «لحظات عظيمة في تاريخ الرياضيات في العصور القديمة»، محاضرة في جامعة يونانينا، ٢٠١٧/٣/١٦.
- ب. خريستو، علم الآباء (البتولوجيا) اليونانية، المجلد الثاني، سالونيك، دار نشر كيرومانوس، ٢٠٠٥.
- ب. روداكيس حول المتون الهرمسية، المجلد الأول، المتن ١-١٨، (ترجمة: ب. روداكيس، تحرير: أ. زافوروبولوس)، دار نشر باراسكينيو، ١٩٩٠
- \_\_\_\_\_، حول المتون الهرمسية، المجلد الثاني، (اسكليبيوس)، مقتطفات، تمهيد ومقدمة: ب. روداكيس، ترجمة: ب. روداكيس، (اسكليبيوس)، أ. زافوروبولوس، (مقتطفات)، أثينا، دار نشر باراسكينيو، ٢٠٠٢
- ب. غ. مانذيلاراس، البرديات وعلم البردي. مقدمة في علم البردي، أثينا، الجمعية اليونانية للبرديات، ٢٠٠٥، (الطبعة الثالثة).
- ب. كالفاس، «منهجية كلوديوس بطليموس»: الرياضيات اليونانية القديمة. نصوص تاريخية وفلسفية، (تحرير: د. أنابوليتانوس، ف. كاراسمانيس)، أثينا، دار نشر تروخاليا، ١٩٩٣، ٢٤٢-٢٦٢.
- ب. كانيلوبولوس، فكرة دمج الشعوب. «الحج»، IEE، D، ٢٧٧-٢٢٤.
- ب. ن. سوكاكوس (كتاب مشترك)، الإسكندر الأكبر. حملاته وإمبراطوريته، أثينا، دار نشر ميناندروس، ٢٠١٧
- بورذاليس، ك، «تأليه الإسكندر»: ب. ن. سوكاكوس (كتاب مشترك)، الإسكندر الأكبر. حملاته وإمبراطوريته، أثينا، دار نشر ميناندروس، ٢٠١٧، ٨٣-٨٩.
- بورسات، ج. توشايس، حضارات بحر إيجه خلال العصر الحجري الحديث والعصر البرونزي، (ترجمة: أولغا بوليرونوبولو، أنا فيليبيا توشايس)، أثينا، كارداميتسا، ٢٠١٢
- بيريا، ليديا، كتابات المخطوطات اليونانية. مقدمة في تاريخ الكتابة التوراتية اليونانية (القرن الرابع ق.م - القرن السادس عشر الميلادي)، (ترجمة: إ. ك. ليتسا، أليكسندرا ترياندو)، سالونيك، دار نشر University Studio Press، ٢٠١٩
- بيك. إتش. جي، تاريخ الأدب الشعبي البيزنطي، أثينا، دار نشر ميت، ١٩٩٨

ت. ز. هوروكس، اللغة اليونانية: تاريخ اللغة والمتحدثين بها، (ترجمة: ميليتا ستافرو وماريا تزيڤليكو)، دار نشر إستيا، أثينا ٢٠١٤ (الطبعة السادسة).

تيرنر، إي جي، برديات يونانية. مقدمة في دراسة واستخدام نصوص البردي، (ترجمة: ج. باراسوغلو)، دار نشر ميت، أثينا ١٩٨١

ث. م. أرسطوكليس، قسطنطوس الأول بطريك القسطنطينية البيزنطية من سيناء، السيرة الذاتية ومؤلفاته الكنسية واللغوية ورسائله. تم إصداره بإذن وموافقة كنيسة المسيح الكبرى، القسطنطينية، دار نشر بروذوس، ١٨٦٦

ج. بابينيوتيس، تاريخ موجز للغة اليونانية، أثينا ٢٠٠٢، (الطبعة الخامسة)

ج. كاميللي، مانويل كريسوراس، (ترجمة: ديسينا فلاهي)، أثينا، دار نشر، كوتينوس، ٢٠٠٦

ج. ي. ستافرينوس، تاريخ الإسكندرية، (تحرير: أولغا ستافرينو)، أثينا، ١٩٩٩

جاكوبين دي روميلي، السفسطائيون العظماء في أثينا بريكليس، (ترجمة: ف. كاركيديس)، كارداميتسا، أثينا ١٩٩٤

جوس. ك، صورة العالم في عهد الإسكندر والخلفاء: «الإسكندر الأكبر»، ١١٩-١٢٩.

جيرك، إتش- ج، (تاريخ العالم الهلنستي، "I. عرض تاريخي" (١٧-٥٥)، (ترجمة وتحديث بيليوغرافي:

أ. هانيوتيس)، إشراف ك. بورازيليس، أثينا، دار نشر ميت، ٢٠٠٠

خ. أ. تيساس، طاليس الملطي ومبادئ العلوم، يوانينا، جامعة يوانينا، ١٩٩٠.

خ. ث. بوراس، دروس في تاريخ العمارة، المجلد الأول، أثينا، دار نشر سيميتيريا، ١٩٩٩

خ. ذ. لازوس، أرخميدس: المهندس العبقرى، أثينا، دار نشر أيولوس، ١٩٩٥

د. بانتوماليس، «قبر فيرجينا المقدوني الجديد»، مجلة ماكذونيك، العدد ١٢، (١٩٧٢)، ١٤٧-١٨٢.

دروسيون ج. تاريخ خلفاء الإسكندر الأكبر، (ترجمة وتعليق: ر. أبوستوليديس)، طبعة نقدية مكملة ومحدثة

بواسطة أبوستوليديس، أثينا، دار نشر بنك بيستويس، ١٩٩٣

دورينج، أ، أرسطو. عرض وشرح لفكره، (ترجمة: باراسكيڤي كوتزياس-بانديلي (الجزء الأول)، إيكاتيريني يورغيو

كاتسيفيلا (الجزء الثاني))، أثينا، دار نشر ميت ١٩٩١

ذ. تسينيكوبولوس، نصوص أدبية من الشرق الأوسط، أثينا، دار نشر إينيكيا غرامتا، ١٩٩٦

ذ. جوتاس، الفكر اليوناني القديم في العالم العربي. حركة الترجمات اليونانية-العربية في بغداد في بدايات العصر

العباسي الأول (القرنين الثاني والرابع / الثامن والعاشر)، (ترجمة: ماريا مكري)، دار نشر بيربولوس،

٢٠٠١

روسو، ل. الثورة المنسية. كيف وُلد العلم عام ٣٠٠ ق.م ولماذا كان يجب أن يُولد من جديد، (ترجمة كولا

كفتسي كيرياكيدو، تحرير: ن. باباكونستاندينو، تحرير علمية: س. ثيودوسيو)، أثينا، دار نشر ديولوس، ٢٠٠٦

- رينولدز، ويلسون، الكُتّاب وعلماء اللغة. التاريخ التراثي للنصوص الكلاسيكية، (ترجمة: ن. بانايوتاكيس)، أثينا، دار نشر ميت، ٢٠٠١ (الطبعة الثالثة)
- زوفورا تروي، Anthi ot Logu (ازدهار الكلام) (ترجمة: إيسميني كاباندي، تقديم: يورغيوس بانايوتيس)، أثينا، دار نشر كوتينوس، ٢٠٠٥
- س نيجريوتيس، فاسيليكي فارماكي، تاريخ الرياضيات اليونانية القديمة. من طاليس إلى إقليدس مروراً بفيثاغورس، زينو، أفلاطون، ثيستي، إيودوكسوس، الجزء الأول، أثينا، دار نشر إيجرميس، ٢٠١٩
- س. أليكسيو، الديانة المينوية، IEE
- \_\_\_\_\_، الإلهة المينوية ذات الأيدي المرفوعة، هيراكليو، ١٩٥٨
- س. ديميتريديس، أ. غاريفالوس، «العمل الاستكشافي للإسكندر الأكبر وخلفائه. الأشخاص وطرق الخرائطية»: الإسكندر الأكبر، ١٦٨-١٦٩
- س. ياكوفيديس، الإسكان والعمارة خلال القرن ١٤-١١ ق.م، IEE، أ
- \_\_\_\_\_، انهيار العالم الميكيني، IEE، أ، ٢٩٣-٢٩٣.
- \_\_\_\_\_، شعوب البحر، IEE، أ، ٢٨٦-٢٨٨
- ساندارس. ن، شعوب البحر، (ترجمة: إليني أستيرو)، أثينا، دار نشر أوديسيا، ٢٠٠٢
- الفسطاطي القديم. المقاطع الباقية، (تقديم وترجمة وتعليق: م. ن. سكوتوروبولوس)، أثينا، دار نشر غنوسي، ١٩٩١
- سكستوس إمبيريكوس، الأعمال الكاملة، الجزء الأول والثاني: كتابات بيرو، (مقدمة، ترجمة: أناستاسيا كاراستاثي)، أثينا، دار نشر كاكوس، ١٩٩٨.
- سكلافينيتيس. ت، الإسكندر الأكبر في الفن الأوروبي، (تعليق: ن. خاتزينكولاو)، معهد دراسات البحر الأبيض المتوسط، مؤسسة التكنولوجيا والبحوث، منظمة العاصمة الثقافية لأوروبا، «سالونيك ٩٧»، ١٦٨-١٦٩.
- \_\_\_\_\_، إعلانه بخصوص المؤتمر القبرصي «قسطنطيوس رئيس أساقفة سيناء، قبرص، كاريسا وإيتموس، ١٩١٠-١٩١٨»، جمعية الدراسات القبرصية. وقائع المؤتمر الدولي الثاني للدراسات القبرصية، المجلد الثالث، القسم الحديث، نيقوسيا ١٩٨٧، ٣٨٣-٣٨٤.
- غ. تولىاس، تاريخ رسم خرائط الأراضي اليونانية ١٤٢٠-١٨٠٠: خرائط مجموعة مارغريتا ساموركاس، أثينا، مؤسسة الأبحاث الوطنية، معهد البحوث اليونانية الحديثة، ٢٠٠٨.
- غ. سكيلاراكس، إيفي سكيلاراكس، كنوسوس: على مشارف الحضارة الأوروبية، أثينا، دار نشر ميلتوس، ٢٠١٠.
- \_\_\_\_\_، أرخانيس: نظرة جديدة على كريت المينوية، المجلد الثاني، أثينا، ١٩٩٧

غ. كارامانوليس، أنطيوخس الأشقلوني، موسوعة أفلاطون (تم الحصول عليها في ١ أكتوبر ٢٠٢٠ من <http://n1.in-telibility.com/ime/lyceum>). (1 = lang & ١٧٩ = p= lemma & id?)

غ. ميلانوس، الحضارة الميكنية، JEE، أ.

ف. أر. أداردوس، تاريخ اللغة اليونانية. من البدايات حتى الوقت الحالي، (ترجمة: أليسيا فيلار ليكمبري)،

تقديم، غ. أناستاسيو، خ. خارالامباكيس، أثينا، منشورات باباديماس، ٢٠٠٣

ف. ايليو، مراجع يونانية من القرن التاسع عشر. كتب - منشورات، المجلد الأول: ١٨٠١-١٨١٨، أثينا، المحفوظات

الأدبية والتاريخية اليونانية، ١٩٩٧

ف. بيتساس، التنقيب عن قبر مقدوني كبير بالقرب من ليفكاديا نواسيس، وقائع جمعية أثينا الأثرية، ١٩٥٩

\_\_\_\_، قبر ليفكاديا، أثينا ١٩٦٦.

فايفر، ر. تاريخ الأدب الكلاسيكي. من بداية السنوات الهلنستية إلى نهايتها، (ترجمة: ف. موسكوفافي، وب.

كسينوس)، أثينا، دار نشر أكاديمية أثينا، ١٩٧٢.

فرفوريوس، ملاحظات بطليموس التوافقية، (تحرير: فرفوريوس)، مكتبة تيوبنريانا، دي غرويت، ٢٠١٧

فوكس، آر لين، «الثقافة والأدب الهيلينستي»: اليونان والعالم الهلنستي، (تحرير: جيه بوردمان، ج. جريفين، أو.

موراي)، (ترجمة: أليكي تسوتسورو ميستاكا)، جامعة أكسفورد، دار نشر نيفيلي، ١٩٩٦.

في مدينة بازل الألمانية، جامعة مكتبة بازل، ١٩٩٢.

فيتروفوس، في العمارة، المجلد الثاني (الفصل السادس إلى العاشر)، (ترجمة وتعليق: ب.ل. يفاس، ملحق، إم.

كورس)، أثينا، دار نشر بليثرون، ٢٠٠٠

فيلوديس، الإسكندر = قصة الإسكندر الأكبر. نشرة الإسكندر الأكبر، (تحرير: فيلوديس)، أثينا، دار نشر

«هيرميس»، ١٩٧٧.

قاموس كامبريدج الفلسفي، (تحرير: ر. أودي)، (تحرير الطبعة اليونانية: ست. فرفيداكيس، زيروباديس)، دار

نشر كيدروس، ٢٠١١

ك. أ. رومايوس، مقبرة فيرجينا المقدونية، أثينا ١٩٥١

ك. زباس، «ملاحظات على تخطيط وهندسة المقابر المقدونية»: الهندسة المعمارية. المجلد الفخري للدكتور

مانوليس كوري، (تحرير: ب. لامبرينوداكيس وآخرون)، أثينا، دار نشر ميليسا، ٢٠١٦

\_\_\_\_، «ملاحظات على تخطيط وهندسة المقابر المقدونية»: الهندسة المعمارية. المجلد الفخري للدكتور

مانوليس كوري، (تحرير: ب. لامبرينوداكيس وآخرون)، أثينا، دار نشر ميليسا، ٢٠١٦، ٥٤٠-٥٢٧

ك. ستايكوس، هندسة المكتبات في الحضارة الغربية. من عصر مينوان إلى مايكل أنجيلو، أثينا، دار نشر آتون،

٢٠١٦

- \_\_\_\_\_، التقسيم التاريخي للموروث الأفلاطوني، أثينا، دار نشر ATON، ٢٠١٤.
- \_\_\_\_\_، مكتبة أرسطو، أثينا، درا نشر أتون، ٢٠١٥.
- كرومباتشر، ك. تاريخ الأدب البيزنطي، (ترجمة: غ. سوتيرياذيس، مقدمة، ملحق بـ بليوغرافي: ا.م. خاتزفوتيس)، أثينا، دار نشر ب. ن. غيورغاديس، ١٩٧٤.
- كروه، قاموس المؤلفين القدماء؛ اليونانيين واللاتين، (ترجمة وتعليق: ذ. ليبروليس و ل. تروماراس)، سالونيك، دار نشر University Studio Press، ١٩٩٦.
- كريت- مصر. ثلاثة الاف عام من الترابط الحضاري، (تحرير: الكسندرا كاريتسو)، أثينا، ٢٠٠٠.
- كريت- مصر. ثلاثة الاف عام من الترابط الحضاري، (تحرير: الكسندرا كاريتسو - ماريا أندريداي)، بالاشتراك مع نيقوس باباذاكيس، متحف هيراكليو الأثري، ٢١ نوفمبر ١٩٩٩ - ٢١ سبتمبر ٢٠٠٠، هيراكليو، ٢٠٠٠.
- كوتساناس، ك، التكنولوجيا اليونانية القديمة. اختراعات الإغريق القدماء، أثينا ٢٠١٨.
- كورين جوانو، رواية الإسكندر. الولادة والتحول، (ترجمة مارينا لوقاكي، تحرير: أنستاسيا كاستاثي)، أثينا، دار نشر ميت، ٢٠١٥.
- كيتي ذيمتراكوبلوس (تحرير)، العالم الميكيني. خمسة قرون من الثقافة اليونانية المبكرة ١٦٠٠-١١٠٠ ق.م. وزارة الثقافة، القسم اليوناني ICOM، ١٩٨٨.
- كيجوبولوس، الصور المزخرفة لرواية الإسكندر الأكبر في مخطوطة المعهد اليوناني في فينيسيا (النص مصحوب بترجمة فرنسية)، مكتبة المعهد اليوناني في فينيسيا للدراسات البيزنطية وما بعد البيزنطية، رقم ٢، أثينا / فينيسيا ١٩٦٦.
- كيرك، جي إس، جي إي رافين، إم سكوفيلد، الفلاسفة ما قبل سقراط، (ترجمة: ذ. كورتوفيك)، أثينا، دار نشر ميت، ١٩٨٨.
- ل. كانفورا، مكتبة الإسكندرية المفقودة، (ترجمة: ف. أرفانيتيس)، أثينا، دار نشر الإسكندرية، ١٩٨٩.
- لوتر، عمارة العصور الهلنستية، (ترجمة: إيفتيا روتني، تقديم: أنطوانيت كاليغيا)، أثينا، دار نشر كارداميتسا، ٢٠١٦.
- لويزا بوليخرونيدو- لوكوبولو، غزو المزرباتيات الشرقية، IEE، د
- ليسي، أ. تاريخ الأدب اليوناني القديم، (ترجمة: أ. تسوباناكيس)، سالونيك، دار نشر كيرياكيدس، ١٩٨٣.
- ليمبيسي، أنجيليكي، جي بي أوليفيه، إل. جودارت، «جداول للنظام الخطي أ من أرخنيس» AE (١٩٧٤)، ١١٣-١٦٧.
- ليميرل، ب، أول عالم إنسانيات بيزنطي. ملاحظات وأراء حول التعليم في بيزنطة من بداية القرن العاشر، (ترجمة: ماريا نيستازوبولو بيليكيديو)، أثينا، دار نشر ميت، ١٩٨٥ (الطبعة الثانية).

- م. أندرونيكوس، تاريخ فرجينيا، طبعة غير تجارية، أثينا، البنك الوطني اليوناني، ١٩٩٧
- \_\_\_\_، فرجينيا، المقابر الملكية، أثينا، دار نشر أثينا، ١٩٩٣
- م. ساكلاريو، قرار الحملة اليونانية في آسيا، JEE، C٢
- \_\_\_\_، مقدونيا. ٤٠٠٠ عام من التاريخ والثقافة اليونانية، أثينا، دار نشر أثينا، ١٩٨٢
- ماريانا إياتروبولو ثيوخاريدو، الإسكندر الأكبر في الشعر الملحمي الفارسي. أبو قاسم الفردوسي، ونظامي الكنجوي، أثينا، دار نشر إلين، ٢٠٠٧.
- \_\_\_\_، موروث الرواية الهلنستية للإسكندر الأكبر في الشعر الملحمي الفارسي. أبو قاسم الفردوسي (القرن العاشر الميلادي) ونظامي الكنجوي (القرن الثاني عشر الميلادي)، أطروحة دكتوراه، أثينا ١٩٩٧
- مانثون، الأعمال الكاملة: الكتابات اليونانية القديمة «اليونانيون»، أثينا، دار نشر أوديسياس هاتروبولوس، ١٩٩٩.
- مصطفى العبادي، مكتبة الإسكندرية القديمة. حياتها ومصيرها (ترجمة لينا قاسمي)، أثينا، دار نشر سميلي، ١٩٩٨
- مومجيليانو، أ، الحكمة الأجنبية. حدود الهيلينية في العصور القديمة، (ترجمة: الكسندرا كاتسيفيلكي)، (تحرير: دوموس كوفيديس)، أثينا، منشورات الإسكندرية ١٩٩٨.
- ميثوديوس فوجياس، مطران بيسيديا، الموروث اليهودي الهلنستي، أثينا، ليفانيس / نيا سينورا، ١٩٩٥
- ميلوس، ن. بيرغاليس، إليني بابفثميو، و أنجليكي بيتروبولو، الحياة العامة والخاصة في اليونان، الجزء الأول: من العصور القديمة إلى ما بعد البيزنطية، الجامعة اليونانية المفتوحة، باتراس ٢٠٠٢
- ميوني، إي، مقدمة في علم الحفريات اليونانية، (ترجمة: ن. م. بانايوتاكيس)، أثينا، دار نشر ميت، ١٩٩٧
- ن. بلاتون، شكل وتطور القصور الأولى، JEE، أ.
- ن. فوتيانوس، حول مارينوس تيريون، أثينا ١٩٦٠
- ن. مينوس، مقبرة كريسيوسوس المقدوني في ناسا ليفكاديا. دراسة للحفاظ على الملاط (المونة) واللوحات الجدارية، سالونيك ١٩٩٥
- النماذج الأصلية المختلفة للأدب اليوناني القديم كأساس للتعليم العالي خلال عصر النهضة، قائمة المعارض بمساهمة كلاً من: ك. ب. ستايكو، فيرا أندريوبولو، كليوبترا كيرتانو، أنجليكي باباذوبولو. أثينا دار نشر أيكاتريني لاسكاريزي، ٢٠١٩
- نوتون، ف، الطب القديم، (ترجمة وتقديم: ميلادي مورديس، يوثيميا كابرارا)، سالونيك، مطبعة الجامعة، منشورات الكتب والمجلات العلمية، ٢٠١٨.
- هانجر. إتش،. الأرشيف العام للكتابات البيزنطية (ترجمة: ل. غ. ج. ماكريس)، المجلد الثاني، أثينا، دار نشر ميت ١٩٩٢

هانجر. إتش، الأدب البيزنطي. الأرشيف العام للكتابات البيزنطية (ترجمة: ل. غ. بيناكيس، أ. أناستاسيو، ج. ماكريس)، المجلد ١، أثينا، دار نشر ميت ١٩٨٧

هوكر، جى تى، مدخل إلى النظام الخطي الثاني «ب»، (ترجمة: خ. إ. مارافيلاش)، (إشراف: ب. أرافاندِينونو)، أثينا، دار نشر ميت، ١٩٩٤

هولتون. د، قصة الإسكندر، المكتبة البيزنطية واليونانية الحديثة، سالونيك، ١٩٧٤.

هيلمان، ماري كريستين، العمارة اليونانية القديمة، (ترجمة: ماري ليفينتوبولو)، أثينا، دار نشر ديدالوس، آ. ز. زخاروبولوس، ٢٠٠٣

هيلين سكالسا، تاريخ الصيدلة، الكتب والموارد الإلكترونية الأكاديمية اليونانية [www.kalippos.gr](http://www.kalippos.gr)

يورغيوس بابنيوتيس (تقديم)، ازدهار الكلام، (ترجمة: إيسميني كاباندي)، أثينا، دار نشر كوندوس، ٢٠٠٥

